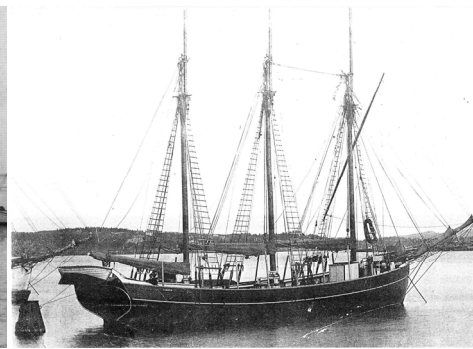


Conferencia día 23 de mayo, a las 13.00 horas.
Facultad de traducción e interpretación (AULA 2)



Nosotros, los ahogados, Carsten Jensen



Ganador del premio más prestigioso de Dinamarca —Danske Banks Litteraturpris— y elegido por los lectores del Morgenavisen Jyllands-Posten como **mejor novela danesa de los últimos 25 años**, *Nosotros, los ahogados* es, sin duda, el libro más importante surgido en dicho país en los últimos tiempos. Obra de gran singularidad y profundo calado, se convirtió asimismo en un éxito de ventas arrollador, con **más de 150 mil ejemplares vendidos**.

El pueblo costero de Marstal, al sur del país, es conocido por sus aguerridos y expertos marineros. Empecinados en conquistar los mares y dejar que el viento los arrastre lejos de su lugar de origen, son hombres acostumbrados a luchar, no sólo contra el mar, sino contra otros hombres y otras naciones, a lidiar con las mujeres que aman y, sobre todo, con sus propias y más oscuras ambiciones. Desde las desnudas rocas de Terranova hasta las exuberantes plantaciones de Samoa, de las tabernas de Tasmania a la costa del norte de Rusia, ésta es la apasionante historia de varias generaciones de Marstal, un relato épico y conmovedor de quienes se marcharon, pero también de los que se quedaron, en una época en que Europa se vio sacudida por una transformación política de efectos devastadores.

«Carsten Jensen es sin duda uno de los más interesantes escritores escandinavos contemporáneos. Jensen es un narrador verdaderamente singular.» *Die Zeit*

«La narración en primera persona del plural, plástica y potente, pocas veces ha estado tan cerca de alcanzar la perfección poética.» *Le Monde des livres*

«Una verdadera sinfonía marítima [...] muestra que nunca podremos domesticar el mar y que sus insondables profundidades son el espejo de la condición humana [...] La compañía de Jensen es un puro regalo, pues ha sabido retener las enseñanzas de Melville y Stevenson.» *Lire*