



Facultad de Traducción
e Interpretación

Festividad del Patrón Alfonso X, el Sabio. 13, 14 y 15 de abril

07/04/2021

..

Durante los días 13, 14 y 15 de abril se celebrarán los actos con motivo del patrón de la Facultad, Alfonso X, el Sabio, este año enmarcados dentro del año de la lengua y la cultura italianas.

Actividades programadas:

- **Martes 13 de abril:**

13:30 h. “Había una vez... Nápoles antes y después.” Itinerario virtual para descubrir la historia y evolución de la ciudad a través de la pintura.

Enlace:

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22961450>

Contraseña: 186721

- **Miércoles 14 de abril**

11:00 h. Apertura de los actos académicos en la Sala de Conferencias a cargo de la Sra. D.^ª Dorothy Anne Kelly, Vicerrectora de Internalización de la **Universidad de Granada**.

I. Entrega del Premio Extraordinario del Título de Grado en Traducción e Interpretación del curso 2018-2019 a D. Tomás Chazarra Ángel y del curso 2019-2020 a D.^ª Susana Schoer Granada.

II. Entrega de la mención honorífica de la Facultad de Traducción e Interpretación, con motivo de su jubilación, a D.^ª M.^ª Rosa González Izquierdo, D.^ª M.^ª Carmen Muros

<http://fti.ugr.es/>



Polo y D.^ª Carmen Valdivia Campos.

III. Entrega de la insignia de plata de la Facultad de Traducción e Interpretación, con motivo de sus 25 años de servicio, a D.^ª Ruth Burbat, D. Fernando Jesús García de la Banda García, D. Óscar Luis Jiménez Serrano, D.^ª Julia Karina Moller Runge, D.^ª M.^ª Dolores Olvera Lobo y D. Enrique Quero Gervilla.

IV. Entrega de la insignia de plata de la Facultad de Traducción e Interpretación a los vicedecanos/as del equipo decanal anterior, D. Jan-Hendrik Opdenhoff, D.^ª Inmaculada Soriano García y D. Simón Suárez Cuadros.

V. Lectura del acta del XVI Premio de Traducción Francisco Ayala, convocado por la Fundación Francisco Ayala y la Facultad de Traducción e Interpretación.

VI. Conferencia del poeta Juan Vicente Piqueras “Cine y poesía. Traducir al español Tonino Guerra y Cesare Zavattini. Entre la poesía y el cine italiano de la época dorada.”

Enlace a la conferencia:

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22961449>

Contraseña : 569040

VII. Intervención de D. Enrique Quero Gervilla, Decano de la Facultad de Traducción e Interpretación.

VIII. Clausura a cargo de la Sra. D.^ª Dorothy Anne Kelly, Vicerrectora de Internalización de la [Universidad de Granada](#).

IX. Proyección del vídeo del CAFTI, Coro de la Alianza Francesa y de la Facultad de Traducción e Interpretación. JACOB ARCADELT (c. 1507 - c. 1568) “Il bianco e dolce cigno” de Il Primo Libro de Madrigali a 4 voci (1539).

El acto podrá seguirse en directo a través del siguiente enlace:

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22961233>

Contraseña de acceso: 420947

• **Jueves 15 de abril**

19:00 h. Concierto Travel Italia, espectáculo de Alessia Desogus y Quini Almendros en la Corrala de Santiago de la [UGR](#), en 2019. Un paseo por algunos de los temas míticos de la música italiana.

<http://fti.ugr.es/>

Enlace: LINK: <https://youtu.be/qK49EEgJnEw> -> <https://youtu.be/qK49EEgJnEw>

Ficheros Adjuntos

- [dípticopatrón_2021.pdf](#)