



Exposición fotográfica "EL VUELO DE LA GAVIOTA" La presencia de Antón P. Chejov en el Teatro de Arte de Moscú y en el Teatro de Cámara de Madrid.

10/04/2015

...

Exposición fotográfica **EL VUELO DE LA GAVIOTA**
La presencia de Antón P. Chejov en el Teatro de
Arte de Moscú y en el Teatro de Cámara de
Madrid.

La exposición se celebra en el marco del Año Dual
de la Lengua Rusa y la Literatura en Ruso en
España y de la Lengua Española y la Literatura en
Español en Rusia (2015-2016). Y consta de tres
partes:

La primera lleva a cabo un recorrido
autobiográfico por la vida del autor, mostrando
lugares donde nació Antón Chéjov (Taganrog, Rusia), retratos familiares, la casa
donde vivió, la tienda de ultramarinos de su padre, su despacho, la correspondencia
con P. I. Chaikovsky, las fotos de sus encuentros con M. Gorky y L.Tolstoy, varios
retratos realizados por su hermano, etc.

La segunda parte recoge figuras representativas del Teatro de Arte de Moscú, sus
principales actores y fundadores (K.S. Stanislávsky y Nemírovich Dánchenko),
carteles de sus espectáculos, fotografías de sus primeras puestas en escena con la
compañía, etc.

La tercera parte está dedicada al Teatro de Cámara Chejov en España, que ha
llevado a cabo una labor muy importante en la difusión de la obra de Chéjov, y su
fundador, Ángel Gutiérrez, niño de la guerra español que terminó sus estudios en
Moscú y que ha llevado a cabo una labor de treinta años en dicho teatro.



Lugar: Facultad de Traducción e Interpretación

Fechas: desde el lunes 6 hasta el jueves 30 de abril durante el horario de apertura del centro

Organizan:

-Centro Ruso de Ciencia y Cultura de Madrid

-Facultad de Traducción e Interpretación

-Grupo de Investigación (HUM 827) “Eslavística, caucasología y tipología lingüística”

Más información:

-Rafael Guzmán Tirado (rguzman@ugr.es) Investigador Principal Grupo de Investigación (HUM 827) “Eslavística, caucasología y tipología lingüística”