



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Traducción
e Interpretación

CINE-FORUM ACCESIBLE E INCLUSIVO: CORTOMETRAJE TIEMPO DE BLUES + DOCUMENTAL CREANDO CINE INCLUSIVO

28/11/2024

cine

CINE-FORUM ACCESIBLE E INCLUSIVO:
CORTOMETRAJE TIEMPO DE BLUES +
DOCUMENTAL CREANDO CINE INCLUSIVO

CUANDO

28 de noviembre

DÓNDE

Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y
Documentación [1]

* Líneas de bus:

* U1 o U2: parada Psicología V

* 8 o U3: parada profesor Clavera- Facultad de
Psicología

* Aparcamiento para personas con movilidad
reducida disponible en el
parking de la Facultad.

* Itinerario accesible: acceso por la entrada directa desde el
exterior situada en el lateral del edificio que da a la Facultad de
Farmacia, entrando por donde está situada la barrera del parking.

HORA

17:00h a 19:00h

<http://fti.ugr.es/>

Página 1

UNIVERSIDAD DE GRANADA
Vicerrectorado de Igualdad, Inclusión y Compromiso Social

FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

JUEVES 28 DE NOVIEMBRE DE 2024 - 17:00 horas
Facultad de Comunicación y Documentación. Salón de Actos

CINEFÓRUM | CORTOMETRAJE + DOCUMENTAL

**TIEMPO DE BLUES +
CREANDO CINE INCLUSIVO**

Intervienen:
Miguel Ángel Font (director) - **Vicente Alcoy** (equipo técnico)

Entrada gratuita hasta completar aforo

Medidas de accesibilidad:
audiodescripción, subtítulo e Intérprete de Lengua de Signos Española

Info:
@ugr.es/ftibus

MEDIDAS DE ACCESIBILIDAD

Audiodescripción, subtítulo e interpretación en lengua de signos.
Espacios reservados.

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO

Si eres una persona usuaria de silla de ruedas y deseas asistir, confirma con antelación tu asistencia escribiendo al correo @email. De esta manera podremos reservar el espacio para ti.

PÚBLICO DESTINATARIO

Apto para todos los públicos

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

El Secretariado para la Inclusión y la Facultad de Comunicación y Documentación organizan esta actividad en el marco de la Conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el 3 de diciembre. Este día se presenta como una oportunidad para visibilizar y reivindicar los derechos de las personas con discapacidad. Una de las principales demandas de este colectivo es la Accesibilidad Universal, que incluye tanto el acceso a una oferta cultural accesible para todas las personas, como la posibilidad de una participación activa en el sector cultural, desempeñando roles en diseño, creación y gestión de experiencias culturales.

A través de la proyección del cortometraje *Tiempo de Blues* y del documental *Creando cine inclusivo* pretendemos, además de ofrecer una actividad cultural accesible e inclusiva para todas las personas, invitar al público a realizar una reflexión sobre el papel de las personas con discapacidad en el sector cultural así como formar, informar y sensibilizar sobre cómo incluir la accesibilidad en el sector audiovisual.

Ver trailer del cortometraje *Tiempo de Blues* [2]

Organizan: Secretariado para la Inclusión y Facultad de Comunicación y Documentación

MÁS INFORMACIÓN

@email

<http://fti.ugr.es/>

